

# IRIDIUM

---



**LED BEAM 120**

**Réf. : 108477**

# SOMMAIRE

<b>1. Introduction</b>	<b>1</b>
<b>2. Informations sur la sécurité et l'entretien</b>	<b>4</b>
<b>3. Installation</b>	<b>6</b>
<b>4. Menu de contrôle</b>	<b>6</b>
<b>5. Connexion DMX et protocole DMX</b>	<b>9</b>
<b>6. Fonctionnalités</b>	<b>15</b>
<b>7. Dimensions de l'appareil</b>	<b>16</b>
<b>8. Caractéristiques techniques</b>	<b>16</b>

## 1. Introduction :

### 1.1. Avant de débiller l'appareil, assurez-vous que l'emballage est en bon état. Les éléments suivants se trouvent dans la boîte :

- Beam 120
- Ce guide d'utilisateur
- Câble DMX de 3 m
- Câble d'alimentation de 1,5 m avec True 1
- Support oméga pour installation suspendue
- Élingue de sécurité

### 1.2. Spécifications

#### Source

- Source lumineuse : 120w white led
- Durée de vie des diodes : 60 000 heures
- Flux lumineux : 2170lumen,150000lux@5m
- Contrôle : Marche/arrêt à distance via DMX
- Ballast : alimentation à découpage

#### Système optique

- Angle d'ouverture : 1°

#### X/Y

- Pan : 630° (4.3 sec) ou 540°(3.9 sec), Tilt: 233° (2.2 sec)
- Résolution 16-bit
- Repositionnement automatique

#### Couleurs

- 14+ouvert, indexable et effet arc-en-ciel bidirectionnel
- Bounce effect couleurs

#### Gobos

- 17+ gobos fixes ouverts

#### Fonctionnalités

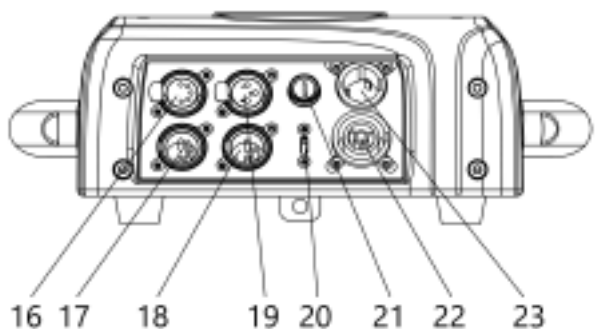
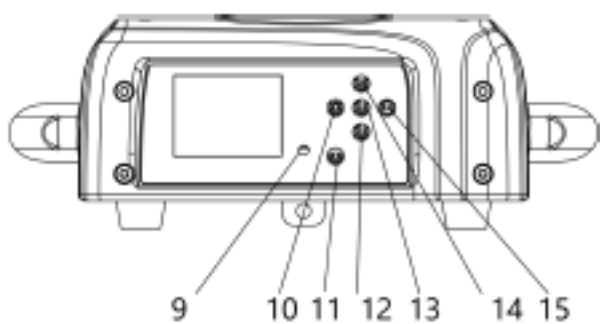
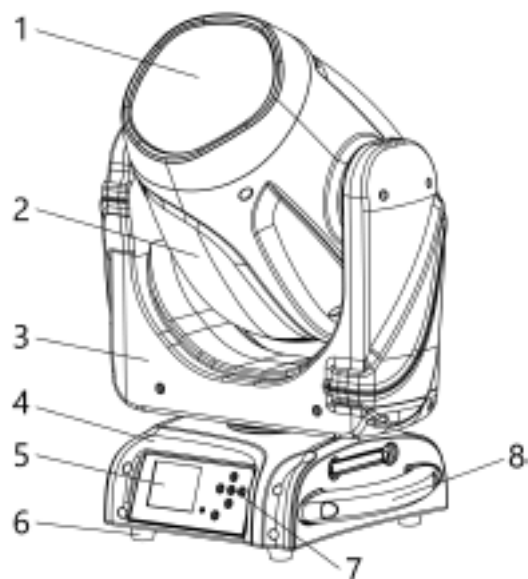
- Canaux DMX : 14/16
- Variateur d'intensité de 0 à 100 % sur toute la plage
- Divers stroboscopes
- Frost
- Le prisme 6-linéaire + 8 facettes peut être superposé
- Fonction RDM pour changer l'adresse DMX, l'affichage, l'inversion X/Y, etc.
- Mise à jour du logiciel via DMX ou USB
- Indication de la température de l'appareil et des LEDs
- Ventilation pilotée

#### Affichage

- Ecran LCD de 2,4 pouces avec menu intuitif en anglais/chinois/français/espagnol
- Verrouillage et inversion automatique
- Signal : DMX/WDMX, Artnet, sACN (en option)
- IC de communication de secours
















### 1.3 Description de l'appareil

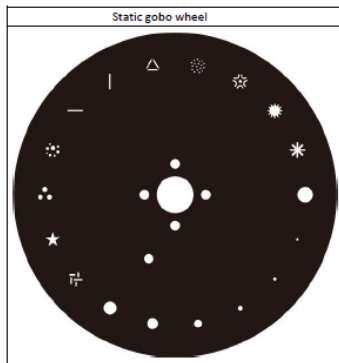
1. Optique
2. Tête
3. Bras
4. Base
5. Affichage
6. Support de pied
7. Bouton de commande
8. Poignée



9. Micro
10. Bouton «Left»
11. Indicateur batterie
12. Bouton «Down»
13. Bouton «Enter»
14. Bouton «Up»
15. Bouton «Right»
16. 3-pin DMX in
17. 3-pin DMX-out
18. 5-pin DMX-in
19. 5-pin DMX-out
20. USB-C
21. Fusible
22. True 1 out
23. True 1 in

## 1.4. Couleurs et Gobos

		Ouvert	
	1		Rouge
	2		Bleu
	3		Vert
	4		Orange
	5		Cyan
	6		Magenta
	7		Blanc froid
	8		Blanc chaud
	9		Rose
	10		Fuchsia
	11		Vert citron
	12		Jaune vif
	13		Jaune foncé
14		Bleu foncé	



## 2. Informations sur la sécurité et l'entretien

### 2.1. Informations sur la sécurité

	Avant d'utiliser cet appareil, veuillez lire attentivement ce guide de l'utilisateur et le conserver en cas de besoin. Il est nécessaire de respecter les règles suivantes.
	Jeter cet appareil après son cycle de vie pourrait nuire à l'environnement. Il est nécessaire de le confier à une société spécialisée dans le recyclage ou de le renvoyer à un revendeur agréé.
	Les produits mentionnés dans ce manuel sont conformes aux directives de la Communauté européenne et sont donc marqués du logo CE.
	Tenez cet appareil hors de portée des enfants et des utilisateurs non autorisés, le fabricant ne sera pas responsable des dommages dus au non-respect des informations fournies dans ce manuel et à une mauvaise utilisation.
	Avant d'utiliser l'appareil, veuillez vous assurer que l'appareil est en bon état et que les fonctions de panoramique et d'inclinaison peuvent être exécutées sur toute leur plage.
	Veillez à ce qu'une distance minimale de 0,5 m soit respectée entre l'appareil et tout matériau inflammable.
	L'appareil ne peut fonctionner qu'avec une tension de 100-240 V, 50/60 Hz, et ne doit pas être branché sur une autre source d'alimentation. Déconnectez l'appareil de l'alimentation principale avant d'ouvrir le blindage ou de procéder à l'entretien.
	L'appareil est conçu uniquement pour une utilisation en intérieur, veuillez le tenir à l'écart de l'humidité. N'exposez pas l'appareil au soleil ou directement à toute autre source d'éclairage.
	Ne regardez jamais directement la lentille projetée lorsque le projecteur est allumé, la lumière peut déclencher des crises d'épilepsie chez les personnes photosensibles ou épileptiques. Une extrême prudence et le respect de ces consignes de sécurité sont de rigueur, en particulier en cas d'effet de faisceau.
	Ne placez pas ou n'installez pas l'appareil sur une surface sujette à des vibrations ou à des chocs.
<b>Ta=45°C</b>	L'appareil est censé fonctionner dans une plage de températures allant de -15°C à +45°C. N'utilisez pas l'appareil si les températures dépassent cette plage.
	La lentille et l'écran doivent être remplacés lorsqu'ils sont manifestement cassés. N'utilisez jamais l'appareil lorsque l'écran n'est pas complètement fermé.
	Dispositif de sécurité de classe I, doit être relié à la terre.
	Lorsque l'appareil est suspendu au-dessus de la tête, l'élingue de sécurité doit être fixée au bas de l'appareil au point de fixation approprié.
	Portez toujours l'appareil par les poignées, ne prenez pas la tête ou le bras directement pour le transport.

## 2.2 Maintenance

**2.2.1.** L'utilisation n'est recommandée qu'à des personnes qualifiées. Les dommages dus à une utilisation non conforme aux directives de cette notice ou à la modification de l'appareil ne seront pas pris en compte dans le cadre de la garantie. Il n'y a pas de pièces réparables à l'intérieur de la machine ou de l'emballage. L'entretien en doit être effectué que par du personnel qualifié.

**2.2.3.** Les composants optiques ne doivent jamais entrer en contact avec de l'huile, de la graisse ou tout autre liquide.

**2.2.4.** Un nettoyage régulier de l'appareil est nécessaire pour une utilisation à long terme, ce qui est très utile pour maintenir la durée de vie et la luminosité de l'appareil. La luminosité doit être contrôlée à l'aide d'un chiffon doux et non pelucheux pour nettoyer le système optique, le ventilateur et le tunnel d'écoulement de l'air.

### 2.2.5. Résolution des problèmes

Problèmes	Causes possibles	Vérification ou solutions
L'appareil ne s'allume pas	Powercon ou câble d'alimentation endommagé Alimentation électrique défectueuse	Changer un bon câble d'alimentation pour essayer Remplacer l'alimentation électrique
Erreur de Pan/ Tilt ou vibration	Défaut Pan/Tilt PCB Défaut capteur optoélectronique Câble desserré	Remplacer PT004 PCB Remplacer capteur optoélectronique OP001 Vérifier la connexion du câble à l'OP001
LED off	Protection de la température Le ventilateur ne fonctionne pas LED défectueuse Variateur et stroboscope réglés sur 0 Alimentation électrique défectueuse	Vérifier la température à partir du menu Vérifier la vitesse du ventilateur dans le menu Remplacer la nouvelle LED Régler le gradateur et le canal stroboscopique à 255 Remplacer l'alimentation électrique
L'appareil ne répond pas au DMX	IC de communication défectueux PCB d'affichage défectueux Adressage DMX incorrect Câble DMX défectueux	Remplacer le circuit intégré par un circuit de secours dans le circuit imprimé de l'écran. Remplacer le nouveau circuit imprimé de l'écran Vérifier l'adresse et le réglage Remplacer le câble DMX par un bon câble DMX

### 2.2.6 Remplacement du fusible

Il faut les remplacer par le même type et la même puissance que ceux qui ont été installés à l'origine dans l'appareil.

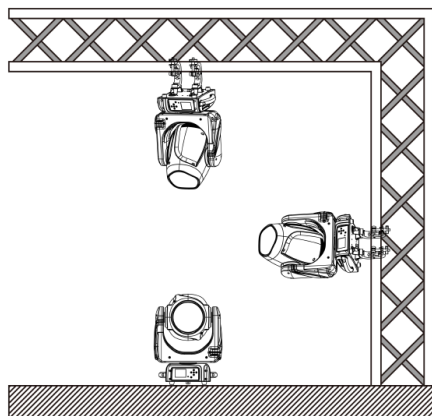
Première étape : débrancher le câble d'alimentation de l'alimentation principale.

Deuxième étape : Dévisser le porte-fusible du boîtier à l'aide d'un tournevis.

Troisième étape : Retirez le fusible cassé et remplacez-le par un fusible neuf du même type.

Étape 4 : Réinsérez le porte-fusible dans le boîtier, vissez-le et reconnectez l'alimentation.

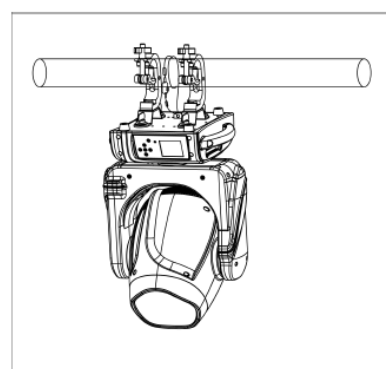
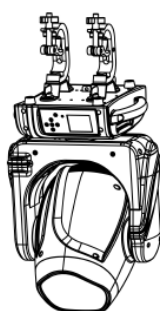
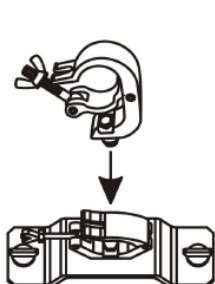
### 3. Installation



**3.1.** L'appareil peut être posé sur une surface solide et plane, ou monté à l'envers ou sur le côté, comme sur la photo de gauche.

**3.2.** Le lieu de montage doit être suffisamment stable et capable de supporter un poids égal à 10 fois le poids de l'appareil. Lorsque le projecteur est suspendu, toujours sécuriser l'appareil avec l'élingue de sécurité, attachée à une position appropriée de sorte que la chute maximale du projecteur soit de 20 cm.

#### 3.3. Comment effectuer l'installation de montage.



Première étape : Installation de la pince sur le support oméga ;

Deuxième étape : Installer la pince et le support au bas du panneau, fixer les verrous rapides ;

Troisième étape : Installer l'ensemble du dispositif sur une structure appropriée et fixer les pinces, tendre l'élingue de sécurité avec la structure ou un autre point de fixation à un endroit approprié où la distance de chute n'excède pas 20 cm.

### 4. Menu de contrôle



#### 4.1. Signification de l'icône du menu

CONNEXION	LUMIÈRE	INFOMATION	SET	PROGRAMME
				

#### 4.2. Arborescence du menu

CONNECT	ADDRESS	VALUE (1-512)(001)		
	CONTROL PROTOCOL	DMX/W-DMX/sACN/ARTNET		
	DMX MODE	STANDARD/EXTENDED		



CONNECT	ADDRESS	VALUE (1-512)(001)			
	WIRELESS	WDMX ON/OFF	ON/OFF		
		WDMX MODE	TRANSMITTER/RECEIVER		
		TX LINK	ON/OFF		
		TX UNLINK	ON/OFF		
		RX RESET	ON/OFF		
		DMX TO WDMX (TX)	ON/OFF		
		WDMX TO DMX (RX)	ON/OFF		
	ETHERNET SETTING	ARTNET SETTINGS	IP ADDRESS		
			NET		
			SUBNET		
			UNIVERSE		
		sACN SETTINGS	IP ADDRESS		
			UNIVERSE		
			MERGE MODE		
		ETHERNET TO DMX	ON		
	OFF				
SETUP	FIXTURE SETTINGS	DMX FAULT	HOLD/BLACKOUT		
		TEMPERATURE UNIT	Fahrenheit /Celsius		
		HIBERNATION	OFF, 01M~99M(15MIN)		
		FAN MODE	AUTO/HIGH/SILENT		
		DIMMER CURVE	LINEAR/S-CURVE/SQUARE LAW/ INVERSE SQUARE LAW		
		DIMMER SPEED	AUTO/FAST/MEDIUM/SLOW		
		LED FREQUENCY	600HZ/1200 HZ/2000 HZ/4000 HZ/6000HZ/25KHZ/50KHz		
		MENU LANGUAGE	En/Fr/Sp/   (En)		
		TRANSFER	WITHOUT DMX ADDRESS		
		CONFIGURATION	WITH DMX ADDRESS		
		MOVEMENT	PAN REVERSE	ON/OFF	
	TILT REVERSE		ON/OFF		
	PAN/TILT FEEDBACK		ON/OFF		
	PAN/TILT MODE		SLOW/MEDIUM/FAST		
	TOTEM MODE		OFF/UP/DOWN		

CONNECT	ADDRESS	VALUE (1-512)(001)		
SETUP	SCREEN	BACKLIGHT	ON/10S/20S/30S	
		FLIP DISPLAY	ON/OFF/AUTO	
		STATUS LED	ON/OFF	
		KEY LOCK	ON/OFF	
INFORMATION	FIXTURE TIME	FIXTURE HOURS	TOTAL	( ONLY READ)
			PARTIAL	(READ AND RESET)
		CURRENT HOURS	TOTAL	( ONLY READ)
			PARTIAL	(READ AND RESET)
		LED HOURS	TOTAL	( ONLY READ)
			PARTIAL	(READ AND RESET)
	POWER ON CYCLE	TOTAL	( ONLY READ)	
		PARTIAL	(READ AND RESET)	
	TEMPERATURE	NEAR SOURCE TEMP, DRIVER PCB TEMP, LED PCB TEMP,...		
	FAN SPEED	NEAR SOURCE FAN, BASE FAN,...		
	CHANNEL VALUE	PAN...		
	ERROR MESSAGE	PAN, TILT...		
	FIXTURE MODEL	XXXXXXXXXX		
	RDM UID	(READ AND RESET)		
SOFTWARE VERSION	1U01 V1.0.00...			
SERVICE	RESET	ALL		
		PAN & TILT		
		...		
	CALIBRATION	PASSWORD		
		PAN		
		...		
		FOCUS		
		...		
	ENCODER RESET	clean values in encoder pcb		

CONNECT	ADDRESS	VALUE (1-512)(001)		
	MANUAL CONTROL	PAN		
		...		
	RELOAD DEFAULT	BASIC RELOAD	ON/OFF	
		PROGRAM RELOAD	ON/OFF	
		Password		
		FACTORY RELOAD	ON/OFF	
	TRANSFER SOFTWARE			
	RDM PID CODE	xxx		
	LOCKING	PASSWORD		
		xxxHOURS		
		unlocking CODE		
	CALIBRATION	PASSWORD		
		PAN		
		...		
		ZOOM		
		FOCUS		
		GOBO 1 FOCUS	FOCUS	
		...		
		GOBO 8 FOCUS	FOCUS	
		GOBO 1 INDEX	INDEX	
		...		
GOBO 8 INDEX	INDEX			
...				
MAX TEMPERATURE	80~139°C/176~282°C			
Reset All Data	xxx			

## 5. Connections DMX et protocole DMX

### 5.1. Adressage DMX :

**5.1.1.** L'appareil est contrôlé par le protocole universel DMX 512, l'adresse DMX est le canal de départ utilisé pour recevoir les instructions du contrôleur externe.

Pour un contrôle indépendant, chaque appareil doit recevoir une adresse unique.

Par exemple, cet appareil a deux modes de canaux : 14/16, si nous réglons le mode sur le mode standard de 14 canaux, et il y a plusieurs modèles qui ont besoin d'être contrôlés par un contrôleur externe.

et que plusieurs modèles doivent être contrôlés indépendamment, il suffit d'adresser le premier appareil à 1, le second à 15, le troisième à 29.

Si les appareils ont la même adresse, ils se comporteront de manière synchrone.

L'adressage DMX est limité, ne réglez pas l'adresse à un niveau si élevé qu'il n'y a pas assez de canaux de contrôle pour les appareils. L'affichage clignote lorsqu'aucun signal DMX n'est reçu.

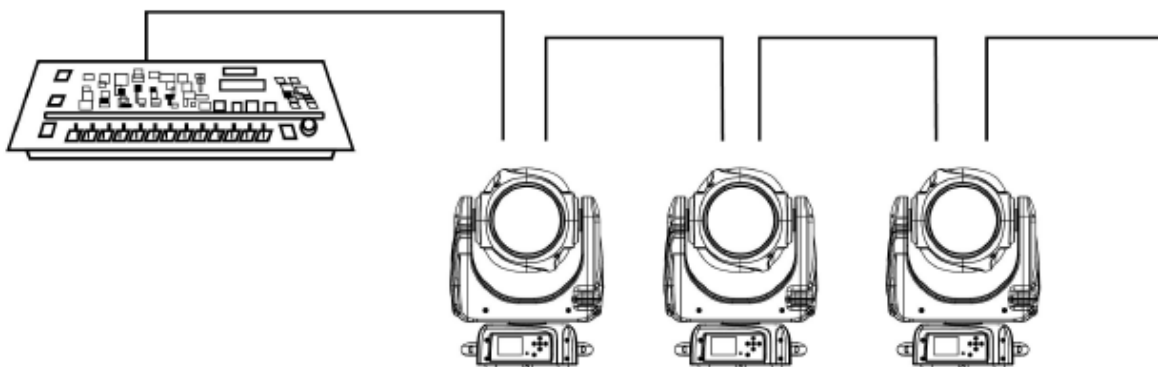
5.1.2 Cet appareil est équipé uniquement de prises d'entrée et de sortie dmx à 3 et 5 broches.



5.1.3 La terminaison est préparée en soudant une résistance de 120Ω entre les broches 2 et 3.



5.1.4. Connexion : utilisez un câble DMX avec des fiches XLR à 3+5 broches pour connecter le contrôleur au projecteur ou un projecteur à un autre.



## 5.2 Charte DMX

Channel		Name	Function	Min DMX	Max DMX
Std	Ex			0	255
1	1	Pan	Pan Coarse	0	255
2	2	Pan fine	Pan Fine	0	255
3	3	Tilt	Tilt Coarse	0	255
4	4	Tilt fine	Tilt Fine	0	255
5	5	XY Speed	Fast to Slowest	0	255
6	6	Shutter	Shutter Closed	0	1
			Strobe effect slow to fast	2	62
			No function (shutter open)	63	64
			Pulse in from slow to fast	65	125
			No function (shutter open)	126	127
			Pulse out from slow to fast	128	188
			No function (shutter open)	189	190
			Randon from slow to fast	191	251
			No function (shutter open)	252	255
7	7	Dimmer	Dimmer (0->100%)	0	255
	8	Dimmer Fine	Dimmer (0->100%)	0	255

Channel		Name	Function	Min DMX	Max DMX
Std	Ex				
8	9	Color	Indexed		
			Position 1 (Open)	0	1
			Position 2	2	3
			Position 3	4	5
			Position 4	6	7
			Position 5	8	9
			Position 6	10	11
			Position 7	12	13
			Position 8	14	15
			Position 9	16	17
			Position 10	18	19
			Position 11	20	21
			Position 12	22	23
			Position 13	24	25
			Position 14	26	27
			Position 15	28	29
			Position 16	30	31
			Position 17	32	33
			Position 18	34	35
			Position 19	36	37
			Position 20	38	39
			Position 21	40	41
			Position 22	42	43
			Position 23	44	45
			Position 24	46	47
			Position 25	48	49
			Position 26	50	51
			Position 27	52	53
			Position 28	54	55
			Position 29	56	57
			Color Bounce		
			Position 2 to 4 (Slow To Fast)	58	62
			Position 3 to 5 (Slow To Fast)	63	67
			Position 4 to 6 (Slow To Fast)	68	72
Position 5 to 7 (Slow To Fast)	73	77			
Position 6 to 8 (Slow To Fast)	78	82			
Position 7 to 9 (Slow To Fast)	83	87			
Position 8 to 10 (Slow To Fast)	88	92			
Position 9 to 11 (Slow To Fast)	93	97			
Position 10 to 12 (Slow To Fast)	98	102			
Position 11 to 13 (Slow To Fast)	103	107			
Position 12 to 14 (Slow To Fast)	108	112			
Position 13 to 15 (Slow To Fast)	113	117			
Position 14 to 16 (Slow To Fast)	118	122			
Position 15 to 17 (Slow To Fast)	123	127			

Channel		Name	Function	Min DMX	Max DMX		
Std	Ex						
8	9	Color	Position 16 to 18 (Slow To Fast)	128	132		
			Position 1 (Open)	0	1		
			Position 2	2	3		
			Position 3	4	5		
			Position 4	6	7		
			Position 5	8	9		
			Position 6	10	11		
			Position 7	12	13		
			Position 8	14	15		
			Position 9	16	17		
			Position 10	18	19		
			Position 11	20	21		
			Position 12	22	23		
			Position 13	24	25		
			Position 14	26	27		
			Position 15	28	29		
			Position 16	30	31		
			Position 17	32	33		
			Position 18	34	35		
			Position 19	36	37		
			Position 20	38	39		
			Position 21	40	41		
			Position 22	42	43		
			Position 23	44	45		
			Position 24	46	47		
			Position 25	48	49		
			Position 26	50	51		
			Position 27	52	53		
			Position 28	54	55		
			Position 29	56	57		
			<b>Color Bounce</b>				
			Position 2 to 4 (Slow To Fast)	58	62		
			Position 3 to 5 (Slow To Fast)	63	67		
Position 4 to 6 (Slow To Fast)	68	72					
Position 5 to 7 (Slow To Fast)	73	77					
Position 6 to 8 (Slow To Fast)	78	82					
Position 7 to 9 (Slow To Fast)	83	87					
Position 8 to 10 (Slow To Fast)	88	92					
Position 9 to 11 (Slow To Fast)	93	97					
Position 10 to 12 (Slow To Fast)	98	102					
Position 11 to 13 (Slow To Fast)	103	107					
Position 12 to 14 (Slow To Fast)	108	112					
Position 13 to 15 (Slow To Fast)	113	117					
Position 14 to 16 (Slow To Fast)	118	122					
Position 15 to 17 (Slow To Fast)	123	127					

Channel		Name	Function	Min DMX	Max DMX
Std	Ex				
8	9	Color	Position 16 to 18 (Slow To Fast)	128	132
			Position 17 to 19 (Slow To Fast)	133	137
			Position 18 to 20 (Slow To Fast)	138	142
			Position 19 to 21 (Slow To Fast)	143	147
			Position 20 to 22 ( Slow To Fast)	148	152
			Position 21 to 23 (Slow To Fast)	153	157
			Position 22 to 24 (Slow To Fast)	158	162
			Position 23 to 25 (Slow To Fast)	163	167
			Position 24 to 26 (Slow To Fast)	168	172
			Position 25 to 27 (Slow To Fast)	173	177
			Position 26 to 28 (Slow To Fast)	178	182
			Position 27 to 29 (Slow To Fast)	183	187
			Wheel Spin		
			CW Fastest to Slow	188	219
			Stop	220	223
CCW Slow to Fastest	224	255			
9	10	Gobo	Indexed		
			Gobo 1 (Open)	0	1
			Gobo 2	2	4
			Gobo 3	5	7
			Gobo 4	8	10
			Gobo 5	11	13
			Gobo 6	14	16
			Gobo 7	17	19
			Gobo 8	20	22
			Gobo 9	23	25
			Gobo 10	26	28
			Gobo 11	29	31
			Gobo 12	32	34
			Gobo 13	35	37
			Gobo 14	38	40
			Gobo 15	41	43
			Gobo 16	44	46
			Gobo 17	47	49
			Gobo 18	50	51
			Indexed With Shake		
			Gobo 2 (From Slow To Fast)	52	59
			Gobo 3 (From Slow To Fast)	60	67
			Gobo 4 (From Slow To Fast)	68	75
			Gobo 5 (From Slow To Fast)	76	83
			Gobo 6 (From Slow To Fast)	84	91
Gobo 7 (From Slow To Fast)	92	99			
Gobo 8 (From Slow To Fast)	100	107			
Gobo 9 (From Slow To Fast)	108	115			

Channel		Name	Function	Min DMX	Max DMX
Std	Ex				
			Gobo 10 (From Slow To Fast)	116	123
			Gobo 11 (From Slow To Fast)	124	131
			Gobo 12 (From Slow To Fast)	132	139
			Gobo 13 (From Slow To Fast)	140	147
			Gobo 14 (From Slow To Fast)	148	155
			Gobo 15 (From Slow To Fast)	156	163
			Gobo 16 (From Slow To Fast)	164	171
			Gobo 17 (From Slow To Fast)	172	179
			Gobo 18 (From Slow To Fast)	180	187
			Wheel Spin		
			CW Fastest to Slow	188	219
			Stop	220	223
			CCW Slow to Fastest	224	255
			10	12	Prism 2
Lineary from 0° to 360°	0	187			
Prism Rotation Spin					
CW Fastest to Slow	188	219			
Stop	220	223			
			CCW Slow to Fastest	224	255
12	13	Frost	Lineary from in to out	0	255
13	14	Focus	Lineary from in to out	0	255
	15	Focus Fine	Lineary from in to out	0	255
14	16	Control	No Function/Safe	0	5
			Pan Reverse On	6	7
			Pan Reverse Off	8	9
			Tilt Reverse On	10	11
			Tilt Reverse Off	12	13
			XY Speed Mode Fast	14	15
			XY Speed Mode Medium	16	17
			XY Speed Mode Slow	18	19
			XY Blackout On	20	21
			XY Blackout Off	22	23
			Color Wheel Blackout On (index)	24	25
			Color Wheel Blackout Off (index)	26	27
			Fixed Gobo Wheel Blackout On (index)	28	29
			Fixed Gobo Wheel Blackout Off (index) 28 29	30	31
			All Blackout On	32	33
			All Blackout Off	34	35
			Flip Display On	36	37
			Flip Display Off	38	39
			Flip Display Auto	40	41
			No Signal Hold	42	43
No Signal Blackout	44	45			
Status Led On	46	47			



Channel		Name	Function	Min DMX	Max DMX
Std	Ex				
14	16	Control	Status Led Off	48	49
			Reset All	50	51
			Reset Pan/Tilt	52	53
			Reset Color	54	55
			Reset Gobo	56	57
			Reset Other	58	59
			Reserved	60	253
			FACTORY DEFAULT OF CONTROL FUNCTIONS	254	255

## 6. Fonctionnalités

**6.1.** RDM est l'abréviation de « Remote Device Management », cette fonction permet aux utilisateurs de contrôler l'appareil à distance. Cette fonction permet aux utilisateurs de contrôler l'appareil à distance, notamment de modifier l'adresse DMX à distance, d'inverser le réglage du panoramique et de l'inclinaison, de vérifier un grand nombre d'informations utiles telles que la température, la consommation d'énergie, la vitesse du ventilateur, etc. Etc. Chaque appareil a un code RDM unique avant de quitter l'usine pour se distinguer les uns des autres, il n'est généralement pas suggéré aux utilisateurs de changer ce code librement.

**6.2.** Fonction de mise à jour du logiciel via le câble DMX, si un nouveau firmware est disponible pour cet appareil, il peut être mis à jour simplement via un boîtier de mise à jour du logiciel, sans qu'il soit nécessaire de changer des pièces mécaniques. La boîte de mise à jour n'est pas incluse dans l'emballage, si vous avez besoin d'aide supplémentaire, veuillez contacter les revendeurs agréés.

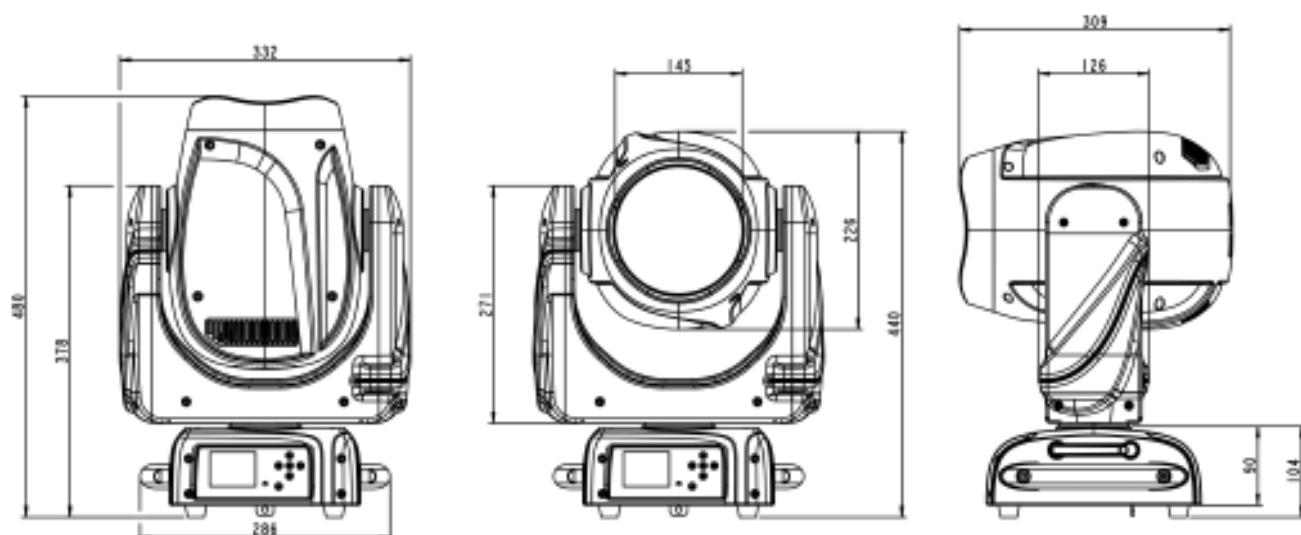
**6.3.** Hibernation, l'appareil passe en mode veille s'il est activé après une période de déconnexion du signal DMX afin d'économiser la consommation d'énergie, et revient immédiatement dès que le signal DMX est envoyé à nouveau.

**6.4.** Batterie d'affichage, cette fonction est incluse dans le PCB de l'affichage, les utilisateurs ont juste besoin d'installer une batterie lithium rechargeable 10440 600mAh 3,7V. L'utilisateur peut alors allumer l'écran et effectuer des réglages sans avoir à se connecter à l'alimentation principale.

**6.5.** Le circuit intégré de communication de secours de l'écran est installé dans le circuit imprimé de l'écran, ce qui permet aux utilisateurs de le remplacer immédiatement en cas de défaillance de celui qui fonctionne, sans avoir à attendre longtemps avant de pouvoir l'utiliser.

**6.6.** Retournement de l'écran, en appuyant sur les boutons haut et bas pendant plus de 3 secondes, l'écran se retournera automatiquement, cette fonction est utile pour lire le menu facilement lorsque l'appareil est suspendu.

## 7. Dimensions du dessin



## 8. Spécificités techniques

Alimentation électrique	100-240 V AC, 50/60 Hz ~
Consommation électrique	172W
LED	120w white led
Canaux DMX	14/16 ch
Angle d'ouverture	1°
Flux lumineux	2170lumen,150000lux@5m
Fusible	T 3.15 A, 250 V
Dimensions de l'appareil	332x309x480mm
Poids net	12.75KG

**LED BEAM 120**  
**Réf. : 108477**



**IMPORTATEUR**

---

**B&K LUMITEC**

ZI – 2 Rue Alfred Kastler – 67850 Herrlisheim – France

[www.bklumitec.com](http://www.bklumitec.com)